VIRTUAL BOY
VUE-VH3J-JPN
VERTICAL FORCE
バーティカルフォース
HUDSON GROUP
HUDSON SOFT

この度は、(株)ハドソンのバーチャルボーイ専用カートリッジ「バーティカルフォース」をお買い上げ頂き、誠にありがとうございました。まずはじめに別冊の「注意書」をお読みいただき、次にこの「取扱説明書」の指示に従い、準備をおこなったうえ、正しい使用方法でご愛用ください。なお、「注意書」およびこの「取扱説明書」は大切に保管してください。

VERTICAL FORCE

CONTENTS
(もくじ)

ゲームを始める前に（目の幅・ピント調整） 4
オートマティックポーズ機能について 7
ストーリー 8
操作方法 10
ゲームの始め方 12
画面の見方 14
ゲームの進め方 16
敵キャラ紹介 29
ステージ紹介 30

ゲームを始める前に

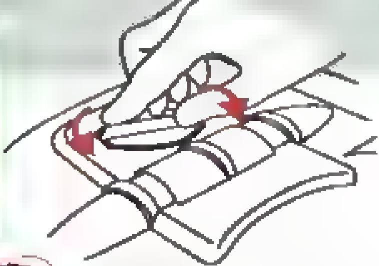
バーチャルボーイには、いろいろな調整をするところがあります。ゲームをスタートする前に必ずこれらの調整をおこなってください。

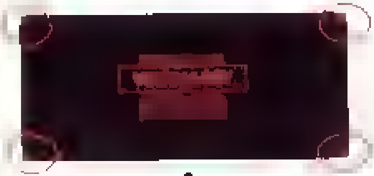
■バーチャルボーイ本体にカートリッジを正しくセットしてください。カートリッジをセットした後、コントローラの前面にある電源スイッチをONにするとしばらくして右の画面が現れます。

■スタートボタンを押すと「自動調整画面」に切り替わります。各調整はこの画面を見ながらおこないます。

目の幅調整

プレイヤーの左目と右目の幅にバーチャルボーイ内部の表示装置を合わせる調整です。





調整画面を見ながら、本体上部にある「目の幅調整ダイアル」をまわし画面4すみにあるマークが見える状態にあわせてください。

[illegible]マークが見えるように調整してください。

[illegible]場合もありますが、見えて[illegible]支障はありません。

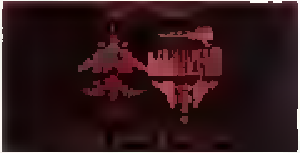
その他の調整[illegible]は、バーチャルボーイ本体取扱説明書をお読みください。

オートマティックポーズ機能について

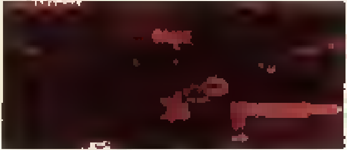
バーチャルボーイ専用カートリッジには、プレイヤーの目の健康を守るため、適度な時間でゲームを自動的に休止する「オートマティックポーズ機能」があります。

■「目の幅調整画面」で調整を終えた後、スタートボタンを押すと「オートマティックポーズ機能」の設定画面に切り替わります。Lボタンの左右でYES／NOを選択しましょう。再びスタートボタンを押すとデモが始まり、さらに押すとタイトル画面が表示されます。

■「[illegible]ーア カルフォース」は各ステージ終了後に「オートマティックポーズ機能」が働きポーズ（PAUSE＝一時中断）状態となります（オートマティックポーズ機能がONの場合のみ）。適度な休憩をとり、目や体を休め[illegible]タンかAボタンを押すと、ゲームが再開できます。」

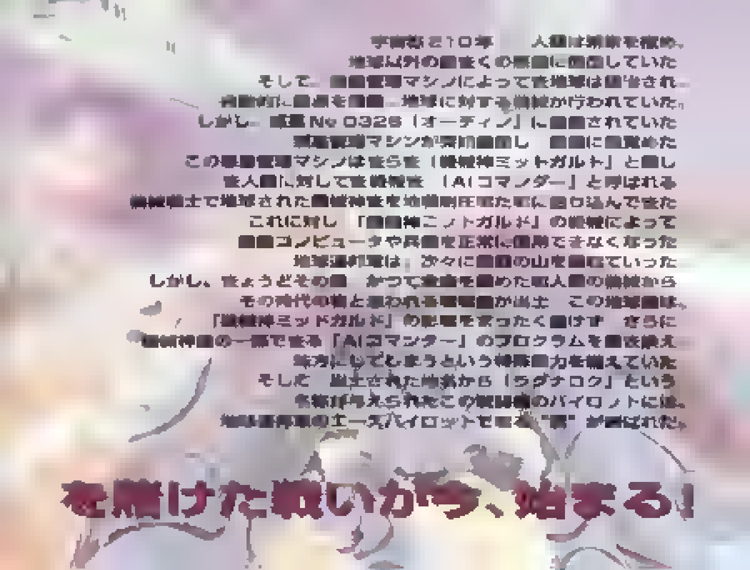


ゲーム中のポーズ画面でセレクトボタンを押すと「音の微調整」が行えます。調整終了後、再びセレクトボタンを押せば、ポーズ画面に戻ります。



STORY

機械神破壊と人類の存亡



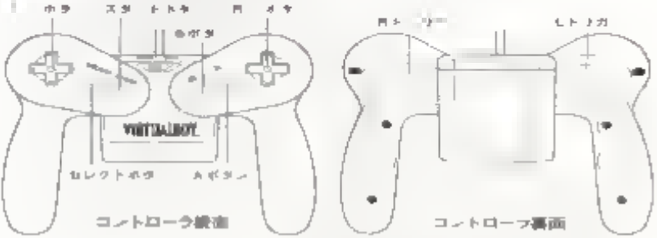
宇宙暦210年、人類は繁栄を極め、
地球以外の数多くの惑星に移住していた
そして、惑星管理マシンによって全惑星は管理され、
自動的に資源を調達、地球に対する供給が行われていた。
しかし、惑星No.0326「オーディン」に設置されていた
惑星管理マシンが突如暴走し、自我に目覚めた
この惑星管理マシンは自らを「機械神ミッドガルド」と称し
全人類に対して宣戦布告、「AIコマンダー」と呼ばれる
機械戦士で構成された機械神軍を地球制圧の為に送り込んできた
これに対し「機械神ミッドガルド」の妨害によって
地球側コンピュータや兵器を正常に使用できなくなった
地球連邦軍は、次々に敗北の山を築いていった
しかし、ちょうどその頃、かつて繁栄を極めた旧人類の遺跡から
その時代の物と思われる戦闘機が出土、この戦闘機は、
「機械神ミッドガルド」の影響をまったく受けず、さらに
機械神軍の一部である「AIコマンダー」のプログラムを書き換え
味方にしてしまうという特殊能力を備えていた
そして、出土された遺跡から「ラグナロク」という
名称が与えられたこの戦闘機のパイロットに、
地球連邦軍のエースパイロットである"[illegible]"が選ばれた。

を賭けた戦いが今、始まる！

操作方法

コントローラの各ボタンの名称と、基本操作方法を説明します。
本当、ここで紹介する操作方法は、初期設定のタイプですが
P13で紹介する「KEY CONFIG」で変更することもできます。

■各ボタンの名称と基本操作


VIRTUAL BOY
セレクトボタン
Aボタン

コントローラ表面　　コントローラ裏面

Lボタン 自機の移動

[illegible]

Rボタン AIキャラの入れ替え

[illegible]

Aボタン ライン移動

[illegible]

Bボタン AIキャラのボム化

[illegible]

L/Rトリガー ショット

[illegible]

スタートボタン ゲームの一時中断

[illegible]

セレクトボタン AIキャラの操作変更

[illegible]

ゲームの始め方

ここでは、ゲームの開始方法を説明します。また
ゲームの難易度や操作方法の変更を行うことができる
「コンフィグ」モードの利用法も簡単に紹介しましょう

■ゲームスタート

[illegible]トル画面が表示中に[illegible]メ[illegible]カAボタンを押すと[illegible]が表示[illegible]以下の説明[illegible]各メ[illegible]ューを実行しましょう

[illegible]AME[illegible]ART【ゲームを開始[illegible]】

[illegible]【画面の明度を調整する】

[illegible]を調整[illegible]「調整画面」では、Aボタンで[illegible]、Bボタンで暗くする[illegible]調整終了後[illegible]ボタン[illegible]を[illegible]画面[illegible]ます

[illegible]【ゲーム環境を設定する】

[illegible] ゲームの難易度を設定する

[illegible]

KEY CONFIG 操作方法を変更する

[illegible]

TYPE A	TYPE B
自機の移動	AIキャラの入れ替え
AIキャラの入れ替え	自機の移動
ライン移動	AIキャラの操作変更
AIキャラのチーム化	ゲームの一時中断
ゲームの一時中断	AIキャラのチーム化
AIキャラの操作変更	ライン移動

EXIT 設定を終了する

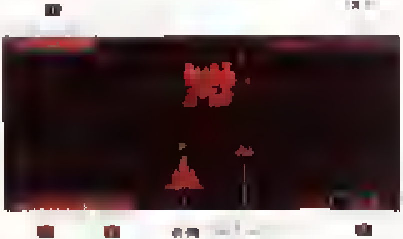
[illegible]

画面の見方

通常画面には、ライフゲージやAIキャラのストックなど
プレイヤーにとって重要な情報が表示されています。
ここでは、それぞれの見方を説明しましょう。

■通常画面の見方

右の通常画面例では、[illegible] ①〜[illegible] つの情報が表示されます。情報の内容は、[illegible] に関する内容 [illegible] ⑤ [illegible] に関する [illegible] ② ③ [illegible] [illegible] の見方を説明します。



① 自機のライフゲージ

[illegible]

AIキャラの操作の表示

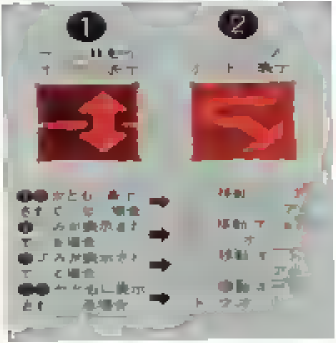
[illegible]

●ライン移動のオート/マニュアル

[illegible]

●ストックのオート/マニュアル

[illegible]



AIキャラのラインゲージ

[illegible]

AIキャラのストック

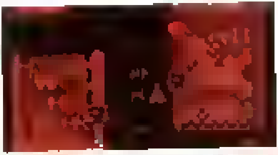
[illegible]

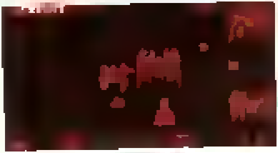
ゲームの遊び方

目的や流れといった基本的な内容から、このゲームの特徴である「ソリッドラインシステム」や「AIキャラ」などのシステム、さらに、自機のパワーアップなどを説明します。

■ゲームの目的と流れ

[illegible]は、全5ステージから成り、各ステージの中盤で中ボス、最後でボスとの戦闘が控えています。最終[illegible]が、このゲームの目的となります。





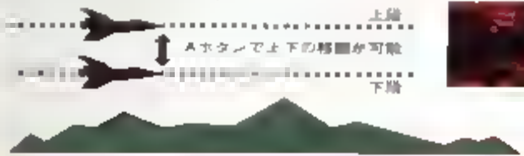
■ゲームの特徴

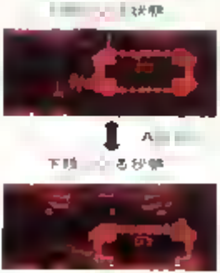
このゲームの特徴は「ソリッドラインシステム」と「AIキャラ」です。前者は各ステージに設定された高さの異なるソリッドライン間を、自機が自由に移動することができるシステムです（右ページ参照）。後者は、独自の思考能力によって移動や攻撃を行い、自機を積極的に援護するオプションキャラです（P.20参照）。

■ソリッドラインシステム

[illegible]で説明したように、Aボタンを押すと、自機は高さの異なる2つのライン（階層）を自由に移動することができます。ただし、敵機も同様にライン移動を行いますので、攻撃をする際は、自機とのラインを合わせる必要があります。

●概念図（真横から見た場合）


上階
Aボタンで上下の移動が可能
下階


上階にいる状態
Aボタン
下階にいる状態

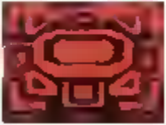
背景に高さがある場合はライン移動不可

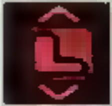
[illegible]

■自機のパワーアップ

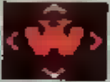
自機の強力な味方となる[illegible]を紹介する（ワ[illegible]）[illegible]アイテムとヘ[illegible]P20参照[illegible]す[illegible]出現[illegible]●[illegible]両[illegible]●[illegible]通り[illegible]テム[illegible]それの特徴を持[illegible]ムを入手[illegible]3までア[illegible]

[illegible]

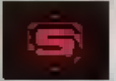




L[illegible]



[illegible]射
[illegible]ート系



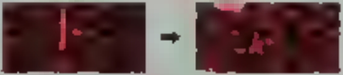
[illegible]系

●ダメ[illegible]を受けると（ワ[illegible]ダウ[illegible]

●武器の変更

[illegible]

例：レ[illegible]ザ[illegible]の状態で拡散ショット系のパワーア[illegible]を取れ[illegible]自機を拡散ショ[illegible]

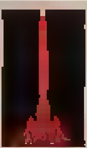


パワーアップ一覧

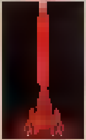
レーザー系

[illegible]

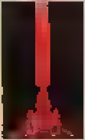
レーザーレベル1



レーザーレベル2



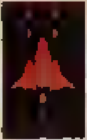
レーザーレベル3



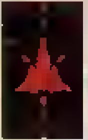
拡散ショット系

[illegible]

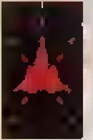
ショットレベル1



ショットレベル2



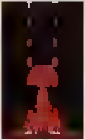
ショットレベル3



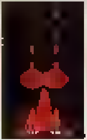
2WAY＋シールド系

[illegible]

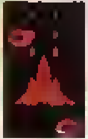
シールドレベル1



シールドレベル2

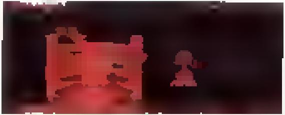


シールドレベル3



■自機とともに戦うAIキャラ

A[illegible]は、自機の[illegible]て自機を補助的に援護し、攻撃をサ[illegible]トです。以下で、このAIキャ[illegible]ついて詳しく説明していきます。

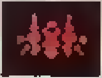


■3タイプのAIキャラと各行動パターン

[illegible]

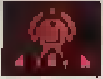
[illegible]ーザー系

[illegible]ユニットです。[illegible]位する事と[illegible]自機の[illegible]



[illegible]ジェット系

[illegible]を攻撃するユニットです。[illegible]存在するときは[illegible]



迎撃系

[illegible]の[illegible]ユニットです。[illegible]存在するときは[illegible]

●AIキャラの入手

[illegible]

●AIキャラを使用していないときに入手した場合

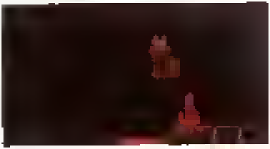
[illegible]

●すでにAIキャラを使用しているときに入手した場合

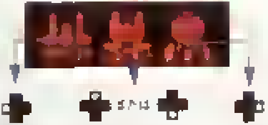
[illegible]

●AIキャラの切り替えとスト[illegible]

[illegible]



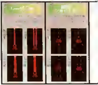
[illegible]クの位置と対応する[illegible]キャラの方向



[illegible]

●AIキャラのレベルアップ

[illegible]



■AIキャラの回復と削減

[illegible]

ボム化して敵にダメージをあたえる

[illegible]

■ゲームオーバーとコンティニュー

[illegible]では[illegible]ゲームオーバー[illegible]条件と[illegible]を説明します

●ゲームオーバー

[illegible]

●コンティニュー

[illegible]

ダ[illegible]ージを[illegible]けた[illegible]は一定[illegible]

[illegible]

ゲーム再開地点の違い

[illegible]ゲームオーバーになった場合	[illegible]ゲームオーバーになった場合
↓	↓
各ステージの最初からゲーム再開	各ステージの中ボス[illegible]からゲーム再開

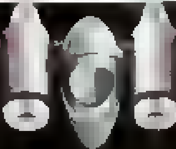
敵キャラ紹介

ここでは、自機を激しく攻めたてる敵キャラクターを紹介します
ノーマルキャラ、中ボス、大ボスの３タイプが有り
それぞれの特徴に沿った動き、そして攻撃を行います

■プレイヤーの行く手を遮る多数の敵機

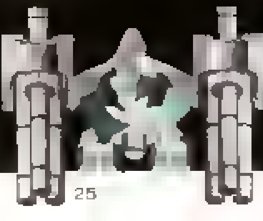
[illegible] て [illegible] っ ま [illegible] 登場しま [illegible] さまざまなタイプ [illegible] 有 [illegible] 自機を迎撃しよ [illegible] ュ [illegible] ウタと [illegible] 攻撃し [illegible] 装備 [illegible] 登場する中ボ [illegible] 中ボスをしのぐ [illegible] 敵機の強さを誇る [illegible] ス [illegible] 機体の [illegible] く立ちはだかります。

ノーマルキャラ



スネーク

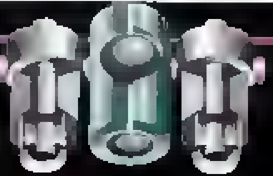
通常弾と [illegible] で性能をフルに発揮する標準の戦闘機。素早い動きから攻撃を仕掛けてくる。



フェスト

高い性能を [illegible] 兵器。[illegible] このタイプは [illegible] である。

ノーマルキャラ



メトーラー

[illegible]用の[illegible]エンジンを２[illegible]した[illegible]。[illegible]バランスが良く、[illegible]が[illegible]い。

ラブボルト

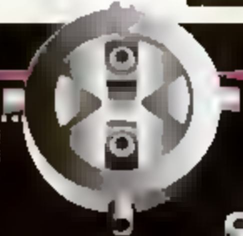
[illegible]。[illegible]のフォルムによって[illegible]を[illegible]とている。

バイフェル

[illegible]用の[illegible]を[illegible]んで[illegible]し、体当たり攻撃を仕掛けてくる

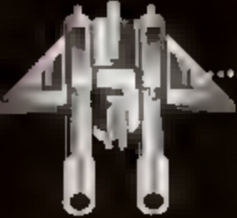
ビーナ

[illegible]。[illegible]を生かした[illegible]とする



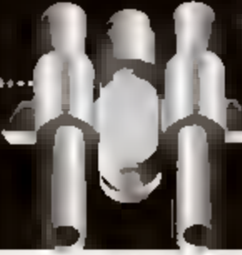
アルターファクス

[illegible]神軍に於いて広く普及した固定砲台。自機の接近を感知すると、誘導式のロケット弾を発射してくる。



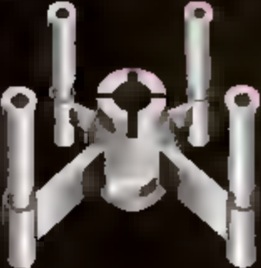
クレア

[illegible]神軍の宇宙空母に配備された迎撃戦闘機。圧倒的な上昇力で自機を追尾してくる。



レイツァー

側面からの奇襲を得意とする攻撃機。元は偵察機だったが、航続距離の長さから攻撃機に転用された。

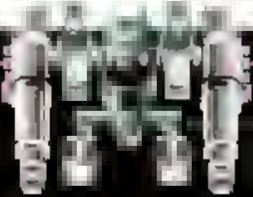


ラザレイ

局地戦用の水陸両用機。強力なスラスターユニットを装備しているため、水上を自由自在に動き回ることができる。

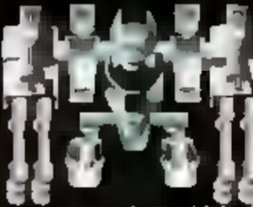
中ボス(ブラッド)

「ブラッド」は、「機械神」が作り出した特殊コマンダーで、さまざまな武器を装備しながら全ステージに登場します。ステージ1～4までは搭載している武器が破壊されると本体が逃げ出し、ステージ5で最終的な敵となります。ここでは、ステージ4までの攻撃を紹介します。



レーザーショット装備

【ステージ1】
両肩に装備された威力の大きいレーザー砲で、前方を攻撃する。

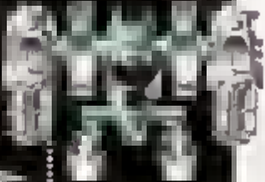


マシンガンショット装備

【ステージ2】
両腕に装備した大口径のマシンガンで、前方広範囲を攻撃する。

ハイパーアーム装備

【ステージ4】
強力なアームパンチで、迫りくる敵を打ち倒す。



ワイドショット装備

【ステージ3】
両肩に装備した強力な[illegible]砲で、全方向へ[illegible]射する。

[illegible]

大ボス

フェイサー【ステージ[illegible]】

[illegible]ドッグを[illegible]するAIコマンダー。[illegible]工作[illegible]に[illegible]せて[illegible]し[illegible]し、[illegible]してくる。

[illegible]ウーフ【ステージ[illegible]】

[illegible]サンノとして[illegible]されたAIコマンダー。[illegible]い[illegible]　一切の[illegible]を[illegible]な

ステージ紹介

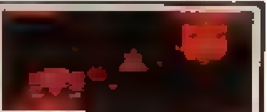
パーティカルフォースは、全5ステージで構成されています。
ここでは、その5つのステージの中から、序盤戦の
舞台となるステージ1、2を紹介しましょう

■ラグナロクが駆け抜ける5つのステージ

プレイヤーが操作する戦闘機「ラグナロク」の戦いは、巨大戦艦が漂う宇宙空間からスタートします。そして、砂漠、そびえる古代遺跡の上空を駆け抜け、[illegible]と戦い、その舞台は移っていきます。さらに、敵の要塞内での攻防が繰り広げられ、あと、最終ステージ、異次元での戦いとなります

STAGE 1

宇宙戦艦



エレ [illegible]

STAGE 2

砂漠の遺跡

[illegible]

注意

●ご使用になる方及び保護者は、注意書及び取扱説明書を必ず読んでから使用してください。

●バーチャルボーイは必ず屋内で使用してください。

●長時間ゲームをするときは、適度に休憩してください。

●疲れた状態や連続して長時間にわたるご使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。

●バーチャルボーイは適切な調整をした上で使用してください。

●幼児が使用される場合は必ず保護者が同伴して、取扱説明書に従った指導をしてください。

[illegible]

ハドソン●ユーモアネットワーク

HUMOR NETWORK

最新情報満載! **ゲーム情報がいっぱい**

ハドソンでは、ユーザーのみなさまのための会員組織「ユーモアネットワーク」を随時受付中。最新ソフト情報や耳寄り情報、イベント情報など情報がいっぱい。この会員に入会希望する方は、ソフトと同封のアンケートはがきに「入会希望」と記入し、切手をつけて送ってください。入会案内をお送りします。

●会員特典（全員にプレゼント）

会員になると、会報のほかに「ユーモアネットワークオリジナル特製グッズ」を全員にプレゼントします。

会員募集中!!

HUDSON SOFT

本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目4番22号 ハドソンビル TEL 011-841-4622 FAX 011-821-1884
東京支社 〒162 東京都新宿区市谷[illegible] ハドソンビル TEL 03-3260-46[illegible] FAX 03-3260-46[illegible]
大阪支店 〒542 大阪市中央区南船場1丁目11番10号 [illegible]ビル5階 TEL 06-251-4622 FAX 06-251-6244
（ハドソン札幌 ハドソン[illegible] ハドソン大阪）

ゲームサポートセンター

受付時間 12:00〜18:00 ●土・日・祝日はお休みです
東京 03-5261-3000 大阪 06-25[illegible] 札幌 011-[illegible]
●尚、ウラワザに関する質問にはお答えできませんので、ご了承ください。
[illegible] 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目[illegible]
[illegible] ハドソンビル ゲームサポートセンター 係

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY. AND COMMERCIAL RENTAL PROHIBITED
本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます
[illegible]

©1995 HUDSON SOFT

[illegible]